

Danielle Ros

Notes biographiques

Après des études en lettres modernes, en France, Danielle Ros a reçu la formation de l'Institut canadien de psychanalyse ; depuis 1972 elle est membre de la Société psychanalytique de Montréal, de la Société canadienne de psychanalyse, et de l'Association internationale de psychanalyse ; elle est également membre de la Clinique psychanalytique de Montréal depuis sa fondation.

Fondatrice en 1964 des Presses de l'Université de Montréal, elle en a assumé la direction générale pendant 20 ans. De 1984 à 1989 elle a été conseillère spéciale des politiques et programmes du Ministère fédéral des communications et d'Agriculture Canada, puis a occupé de 1989 à 1991 le poste de directrice générale de l'Association canadienne-française pour l'avancement des sciences (ACFAS). Elle a conduit des missions et des activités de développement dans le domaine de la coopération culturelle internationale. Mme Ros a œuvré à l'élaboration de politiques scientifiques et culturelles notamment pour le Conseil de recherches en sciences humaines du Canada, les Affaires intergouvernementales du Québec et les Affaires extérieures du Canada. Elle a animé plusieurs émissions (littérature et poésie) à Radio-Canada FM.

Après 50 ans d'engagement professionnel au sein de diverses entreprises liées à la culture et aux communications, Danielle Ros profite de la liberté que lui donne sa retraite des institutions pour renouer avec sa première passion : le théâtre, activité qu'elle a poursuivie pendant une dizaine d'années à Paris au sein de la Compagnie Renaud - Barrault entre autres, et qui fut interrompue par un voyage à Montréal en 1964, où elle se fixe après la rencontre de celui qui deviendra son compagnon, l'écrivain et professeur de lettres Georges-André Vachon.

Elle exerce la psychanalyse en bureau privé.

20 août 2012